

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Станция детского юношеского технического творчества «Юность»»



ТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ ДО «Юность»

Радина Е.А.

2019

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
объединения
«Народные ремёсла»**

(образовательная программа рассчитана для возраста учащихся от 7 до 18 лет,
срок реализации - 2 года)

Зякина Ирина Григорьевна
педагог дополнительного
образования

Содержание

1. Информационная карта программы.....	3
2. Пояснительная записка.....	4
3. Учебно-тематический план (1 год обучения).....	7
4. Содержание первого года обучения.....	10
5. Учебно-тематический план (2 года обучения).....	17
6. Содержание второго года обучения.....	20
7. Условие реализации программы	28
8. Литература.....	29

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

Тип программы:

модифицированная

(типовой, модифицированной или адаптированной, экспериментальной, авторской)

Образовательная область:

многопрофильная

(профильная, многопрофильная; естественная, искусство, культурная, духовная или физическая (антропология))

Направленность деятельности:

культурно-технологическая

(научно-техническая, спортивно-техническая, физкультурно-спортивная и т. д.)

Способ освоения содержания образования:

творческий и репродуктивный

(репродуктивный, эвристический, алгоритмический, исследовательский, творческий)

Уровень освоения содержания образования:

профессионально-ориентированный

(общешкольный, углубленный, профессионально-ориентированный)

Уровень реализации программы:

дополнительное образование

(дошкольное образование, начальное, основное или среднее общее)

Форма реализации программы:

индивидуальная, групповая

(групповая, индивидуальная)

Продолжительность реализации программы:

двухгодичная

(одногодичная, двухгодичная)

Пояснительная записка

К народным традициям должно быть величайшее внимание, их надо изучать и воспринимать всей душой и надо осваивать.

А.В.Салтыков

Человеческие возможности безграничны, и никто не знает, где эти границы наются и где заканчиваются. Так же безгранично и творчество человека. Знакомство с лучшими традициями народного искусства формирует у подрастающего поколения интерес к различным профессиям, к истории народного творчества, уважение к труду.

Предпосылки создания программы.

Вышивка, ткачество, прядение, валяние, обработка мочала – все это приобщает к многонациональной культуре народов нашей страны.

Этой программой хочу помочь детям освоить технику традиционных ремесел: вышивки, ткачества, прядения, валяние, обработка мочала. И в дальнейшем применять знания при создании самостоятельных работ.

Работа в коллективе, целью которой является переход от простого обучения к комплексному воспитанию молодежи. Комплексность включает элементы исторической культуры, патриотического и гражданского воспитания молодежи, развитие интереса к истории государства. Не менее актуальным представляется воспитание у молодежи активной жизненной позиции, чувства собственного достоинства, что сегодня невозможно без грамотного отношения к проблемным ситуациям. Сочетать теоретические и практические занятия. Нацеливать обучающихся на углубленное изучение определенных тем, «наставничество» в коллективе.

Вместе с тем обучающиеся получают знание терминологии, знакомятся с безопасным и активным методом работы с инструментами: ножницы, иглы, нитки, пальцами, ткацким станком, большим ткацким станом, прялками с колесом.

В процессе работы обучающиеся будут ознакомлены с различными видами ремесленных материалов, а так же с их свойствами.

Набор обучающихся в группы осуществляется по желанию детей и их родителей.

Программа объединения (народные ремесла) рассчитана на два года обучения, чтобы обучающиеся смогли создать не менее двух работ, участвовать в выставках.

Программа объединения народных ремесел рассчитана на 2 года обучения.

– I год обучения - ³¹⁶~~315~~ учебных часов (3 занятия в неделю по 3 часа).

– II год обучения - ³¹⁶~~315~~ учебных часов (3 занятия в неделю по 3 часа).

Организация образовательного процесса характеризуется особенностями,

которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:

обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;

обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);

психологическая атмосфера носит неформальный, комфортный характер, не регламентируется обязательствами и стандартами;

обучающимся предоставляется возможность удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий;

допускается переход обучающихся из одной группы в другую (по тематике, составу, уровню интеллектуального развития);

Программа выстроена с учетом знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися в начальной и основной школе и значительно обогащает содержание и качество школьной жизни, оказывает психолого-педагогическую поддержку одаренным и талантливым детям.

Программа объединения «народные ремесла» ставит следующую цель:

развитие эстетического вкуса у обучающихся при самостоятельном создании работ, подборе материалов.

Программа объединения «народные ремесла» ставит следующие задачи:

Образовательные

- ознакомить обучающихся с историей развития традиционных ремесел: вышивки, ткачества, прядение, валяние, обработки мочала;
- обучать основным навыкам и умениям в изготовлении творческих работ;

- сформировать основные навыки и умения в работе с инструментом (игла, пяльцы и ножницы, ткацкий стан, прялка).

Развивающие

- развить мышление, память, воображение, творческие способности, эстетический вкус.

Воспитательные

- воспитать трудолюбие;
- воспитать культуру труда.

Для решения поставленных задач в процессе обучения используются все методы, которыми располагает современная дидактика:

Словесные: словесные - объяснение, рассказ, беседа, инструктаж;

Наглядные: демонстрационные - демонстрации наглядных пособий;

Практические: изготовление работ с творческой направленностью;

продуктивные: работа по схемам, демонстрация приемов работы с последующим применением обучающимися в форме упражнений;

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности - участие в олимпиадах, конкурсах и выставках;

Методы контроля в процессе обучения - конкурсы, выставки, индивидуальные задания;

Методы воспитания - беседы, метод примера, наблюдения, поощрения, анализ работ.

Новая форма работы с учащимися: практические занятия.

Помогательные формы работы с учащимися: выставки, экскурсии, конкурсы.

К некоторым темам или перед выставками предусматриваются занятия по группам и индивидуально.

Темно-тематический план является примерным и может изменяться.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание дополнительной образовательной программы

1 год обучения

уппа формируется обучающимися с 7 до 11 лет. Основной частью программы
ея ее практическая часть. Для качественной работы при различном уровне
товки, целесообразно делить учащихся на подгруппы по 5-6 человек. Итогом
ий могут стать участие в выставках, конкурсах. **Цель и задачи первого года
ния:**

Способствовать развитию эстетического вкуса и творческого мышления при
выборе и выполнении работ.

Выявление и поддержка талантливых детей.

Развитие интереса к изучению методов работы, творческих способностей,
практических навыков и умений обучающихся.

Формы занятий: комбинированные занятия, ознакомление с учебным материалом,
ы, выполнение творческих проектов, экскурсии, практические занятия,
ольные занятия.

Методы и приёмы обучения: рассказ, показ, объяснение, инструктаж, работа с
точным материалом, выполнение творческих заданий, контрольные занятия.

Дидактический материал: иллюстрационные пособия, схемы, наглядные пособия.

Техническое оснащение: пальцы, игла, ножницы, раздаточный материал.

Форма подведения итогов: контрольные занятия, участие в выставках.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОД ОБУЧЕНИЯ

(каждое занятие начинается с правил по технике безопасности)

Тема	Количество часов		
	всего	теория	Практика
Вводное занятие	2	2	
Правило техники безопасности	1	1	
Общие сведения о ремеслах	1	1	
Простая вышивка крестом	96	10,5	85,5
Выбор рисунка	2	2	
Выбор ткани для изделия	2	1	1
Выбор ниток для вышивки	2	1	1
Подготовка материала	2	0,5	1,5
Знакомство с видами швов	8	2	6
Работа со схематическим описанием рисунка, расчет	10	2	8
Выполнение вышивки	65	1	64
Стирка и утюжка готового изделия	3	0,5	2,5
Оформление готовой работы	2	0,5	1,5
Мокрое валяние	18	2	16
Общее сведение о мокром валянии. Изготовление лекала.	4	2	2
Знакомство со свойствами шерсти	2	1	1
Валяние	10	-	10
Оформление готовой работы	2	-	2
Ткачество	105	3	102
Общее сведение о ткачестве. Знакомство с техниками ткачества.	2	2	-
Знакомство с устройством ткацкого станка.	2	1	1
Снование косы	18	-	18
Заправка ткацкого станка	24		24
Ткачество	50	-	50

Завершение готовой работы. Обработка края.	9	-	9
Вязание крючком	95	9	86
Знакомство с техниками вязания крючком	6	3	3
Выбор пряжи и № крючка. Выбор схемы для вязания крючком	6	3	3
Выполнение работы	77	-	77
Стирка и утюжка готового изделия. Оформление готовой работы.	6	3	3
Всего	316		

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел 1. Вводные занятия(2-ч)

цели занятий: дать общее представление об истории возникновения ремесел и их значение. Знакомство с планом работы на первый год обучения. Довести до обучающихся основные положения по безопасности труда в деятельности объединения.

содержание занятий:

- история возникновения традиционных ремесел;
- план работы на первый год обучения;
- знакомство с материальной базой;
- организационные вопросы.

практическая работа:

- работа с материалами, приемы правильной работы с инструментом (игла, ножницы, пяльца, ткацкий станок, прялка);

Тема 1.1. Правила техники безопасности(1-ч)

цели: довести до обучающихся правила техники безопасности, ознакомить с приемами работы с инструментом (с иглой, ножницами, ткацким станком, прялкой). Правила поведения для пешеходов.

содержание занятий:

- общие правила поведения в лаборатории;
- правила работы с колюще-режущим инструментом;
- организация рабочего места;
- правила работы с электроинструментом;
- правила движения для пешеходов.

Тема 1.2. Общие сведения о вышивке(1-ч)

цели: ознакомить с историей ручной вышивки.

содержание занятий:

- как возникла вышивка;
- техника вышивки и материала.

Раздел № 2. Простая вышивка крестом(96-ч)

цели занятий: научить вышивать несложные эскизы.

содержание занятий:

- ознакомить с элементами вышивки;

рассказать о видах тканей, ниток;
организация рабочего места;
теоретическое объяснение видов швов;
научить грамотно выполнять заданный мотив;
оформление готовой работы.

теоретическая работа: работа со схемой, подбор ткани ниток, знакомство с видами
расчет схемы на канве, выполнение вышивки. Стирка, утюжка, оформление
ой работы.

Тема 2.1. Выбор рисунка(2-ч)

: ознакомить с элементами вышивки.

жание занятий:

просмотр литературы;
проработка теоретического эскиза вышивки.

Тема 2.2. Выбор ткани для изделия(2-ч)

: рассказать о видах тканей.

жание занятий:

ознакомить с видами тканей;
подбор ткани к выбранному рисунку.

Тема 2.3. Выбор ниток(2-ч)

: рассказать о классификации ниток, используемых при вышивке.

жание занятий:

подбор ниток к данной вышивке;
приобретение ниток.

Тема 2.4. Подготовка материала(2-ч)

: ознакомить с ТУ тканей, ниток, пряжи, используемых при
вке.

жание занятий:

организация рабочего места;
влажно-тепловая обработка ткани;
натягивание ткани на пяльца.

Тема 2.5. Знакомство с видами швов(8-ч)

: дать представление об используемых видах швов вышивки крестом.

ержание занятий:

- теоретическое объяснение видов швов;
- закрепление нитей в начале и в конце работы;
- шов «Крест»;
- шов «Крест в 3/4»;
- шов «Полу крест» (гобеленовый);
- шов «За иглу»;
- французские узелки.

ема 2.6. Работа со схематическим описанием рисунка, расчет(10-ч) Цель:

ить грамотно, использовать правильное описание мотива вышивки и умело
итать размер готового изделия. **Содержание занятий:**

- проанализировать мотив вышивки;
- рассчитать количество клеток по вертикали и по горизонтали;
- определить размер вышивки;
- найти центр вышиваемой схемы.

Тема 2.7. Выполнение вышивки(65-ч)

ь: научить грамотно, выполнять стежки крестом и выполнять заданный
ив.

ержание занятий:

- устное объяснение перед началом работы;
- вдергиваем нитку (нужного цвета) в иголку.
- начинаем вышивку от центра мотива;
- сначала вышиваем основные элементы;
- затем заполняем фон;
- чтобы не сбиться постоянно сверяемся со схемой.

Тема 2.8. Стирка и утюжка готового изделия (3-ч)

ь: научить правильно, стирать, сушить и утюжить вышитые изделия.

ержание занятий:

- рассказать о выборе моющего средства;
- применить его на деле;
- сушка рукоделия;

отпаривание вышивки.

Тема 2.9. Оформление готовой работы(2-ч)

: помочь оформить готовую работу.

содержание занятий:

обработать края изделия;

поместить в рамку.

Раздел № 3. Мокрое валяние (18-ч)

цели занятий: научить валять сувенирные валенки.

содержание занятий:

ознакомить с свойствами шерсти;

организация рабочего места;

теоретическое объяснение;

научить грамотно выполнять работу;

оформление готовой работы.

практическая работа: Работа с лекалом, с шерстью. Стирка изделия, оформление готовой работы, сушка.

Тема 3.1. Общее сведение о мокром валянии. Изготовление лекала (4-ч)

: рассказ о видах шерсти

содержание занятий:

Изготовление лекала;

Тема 3.2. Знакомство со свойствами шерсти 2-ч)

: ознакомить со свойствами шерсти.

содержание занятий:

Ческа шерсти;

Тема 3.3. Валяние (10-ч)

Формирование готового изделия

содержание занятий:

валяние;

Тема 3.4. Оформление готовой работы(2-ч)

Придать изделию готовый вид.

содержание занятий:

придать изделию эстетический вид;

Раздел № 4. Ткачество(105-ч)

ь занятий: Научить ткать несложные изделия.

ержание занятий:

- ознакомить с техниками ткачества;
- ознакомить с устройством ткацкого станка;
- снование нитей;
- заправка ткацкого станка;
- научить грамотно выполнять работу;
- оформление готовой работы.

ктическая работа: работа со схемой, подбор ниток основы и утка, выполнение уты, оформление готовой работы.

Тема 4.1. Общие сведения о ткачестве. Знакомство с техниками ткачества(2-ч)

ь: Вводное занятие.

ержание занятий:

- ознакомить с техниками ткачества.

Тема 4.2. Знакомство с устройством ткацкого стана(2-ч)

ь: Вводное занятие.

ержание занятий:

- ознакомить с устройством ткацкого стана.

Тема 4.3. Снование нитей(18-ч)

ь: Научить сновать косу.

ержание занятий:

- снование косы.

Тема 4.4. Заправка ткацкого станка(24-ч)

ь: Научить заправлять ткацкий станок.

ержание занятий:

- заправка ткацкого станка.

Тема 4.5. Ткачество(50-ч)

ь: Научить грамотно технологично выполнять работу.

ержание занятий:

- ткачество изделия.

Тема 4.6 Завершение готовой работы. Обработка края (9-ч)

цели занятия: Научить правильно снимать со стана готовое изделие.

содержание занятий:

- снятие со стана готового изделия;
- обработка края.

Раздел № 5. Вязание крючком. (95-ч)

цели занятий: Научить вязать крючком.

содержание занятий:

- ознакомить с техниками вязания крючком;
- научить грамотно выполнять работу;
- оформление готовой работы.

практическая работа: работа с крючком.

Тема 5.1 Знакомство с техниками вязания крючком. (6-ч)

цели занятия: Вводное занятие.

содержание занятий:

- знакомство с техникой вязания крючком.

Тема 5.2 Выбор пряжи и № крючка и схемы для вязания крючком. (6-ч)

цели занятия: Изготовить салфетку.

содержание занятий:

- подготовка материала;
- научить грамотно выполнять работу;
- оформление готовой работы.

Тема 5.3 Выполнение работы (Практическая часть). (77-ч)

цели занятий: Достичь желаемых результатов

содержание занятий:

- практическая работа;

практическая работа: вязание цепочки, работа со схемой, вязание салфетки.

Тема 5.4 Стирка и утюжка готового изделия (6-ч)

цели занятия: научить правильно, стирать, сушить и утюжить вязаные изделия.

содержание занятий:

- рассказать о выборе моющего средства;
- применить его на деле;

сушка рукоделия;

Ожидаемые результаты обучения

жен знать:

правило работы с инструментом;

разновидности ремесел;

виды швов;

освоить технику валяния;

освоить технику ткачества;

освоить технику вязания крючком.

жен уметь:

работать со схемами;

применять все данные навыки.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание дополнительной образовательной программы

2 год обучения

па формируется обучающимися 11-18 лет. Основной частью программы является ее творческая часть. Для качественной работы при различном уровне подготовки, сообразно делить учащихся на подгруппы по 5-6 человек. Итогом занятий могут быть участие в выставках, конкурсах.

цели и задачи второго года обучения:

Способствовать развитию эстетического вкуса и творческого мышления при выборе и выполнении работ.

Выявление и поддержка талантливых детей.

Развитие интереса к изучению методов работы, творческих способностей, практических навыков и умений обучающихся.

формы занятий: комбинированные занятия, повторение, ознакомление с учебным материалом, беседы, выполнение творческих проектов, экскурсии, практические занятия, творческие занятия.

методы и приёмы обучения: рассказ, показ, объяснение, инструктаж, работа с учебным материалом, выполнение творческих заданий, контрольные занятия.

дидактический материал: иллюстрационные пособия, схемы, наглядные пособия.

техническое оснащение: пяльцы, игла, ножницы, раздаточный материал, ткацкие станки и малый и большой.

форма подведения итогов: контрольные занятия, участие в выставках.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

(каждое занятие начинается с правил по технике безопасности)

Тема	Количество часов		
	всего	теория	Практика
Вводное занятие	2	2	
Правило техники безопасности	1	1	
Общие сведения о ремеслах	1	1	
Вышивка гладью	96	10,5	85,5
Выбор рисунка	2	2	
Выбор ткани для изделия	2	1	1
Выбор ниток для вышивки	2	1	1
Подготовка материала	2	0,5	1,5
Знакомство с видами швов	8	2	6
Работа со схематическим описанием рисунка, расчет	10	2	8
Выполнение вышивки	65	1	64
Стирка и утюжка готового изделия	3	0,5	2,5
Оформление готовой работы	2	0,5	1,5
Мокрое валяние	18	2	16
Общее сведение о мокром валянии. Изготовление лекала.	4	2	2
Знакомство со свойствами шерсти	2	1	1
Валяние	10	-	10
Оформление готовой работы	2	-	2
Ткачество	105	3	102
Общее сведение о ткачестве. Знакомство с техниками ткачества.	2	2	-
Знакомство с устройством ткацкого станка.	2	1	1
Снование косы	18	-	18
Заправка ткацкого станка	24		24
Ткачество	50	-	50

Завершение готовой работы. Обработка края.	9	-	9
Вязание крючком	95	9	86
Знакомство с техниками вязания крючком	6	3	3
Выбор пряжи и № крючка. Выбор схемы для вязания крючком	6	3	3
Выполнение работы	77	-	77
Стирка и утюжка готового изделия. Оформление готовой работы.	6	3	3
Прядение	70	2	68
Знакомство со свойствами шерсти	6	1	5
Знакомство с устройством прялки с колесом	1	1	-
Прядение (практическая часть)	58	-	58
Скручивание пряжи	4	-	4
Стирка пряжи	1	-	1
Всего	386		

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Раздел 1. Вводные занятия(2-ч)

цели занятий: дать общее представление об истории возникновения ремесел и их значение. Знакомство с планом работы на первый год обучения. Довести до учащихся основные положения по безопасности труда в деятельности объединения.

содержание занятий:

история возникновения традиционных ремесел;
план работы на первый год обучения;
знакомство с материальной базой;
организационные вопросы.

практическая работа:

работа с материалами, приемы правильной работы с инструментом (игла, ножницы, пяльца, ткацкий станок, прялка);

Тема 1.1. Правила техники безопасности(1-ч)

довести до обучающихся правила техники безопасности, ознакомить с приемами работы с инструментом (с иглой, ножницами, ткацким станком, прялкой). Правила движения для пешеходов.

содержание занятий:

общие правила поведения в лаборатории;
правила работы с колюще-режущим инструментом;
организация рабочего места;
правила работы с электроинструментом;
правила движения для пешеходов.

Тема 1.2. Общие сведения о вышивке гладью(1-ч)

цели: ознакомить с историей ручной вышивки.

содержание занятий:

как возникла вышивка;
техника вышивки и материала.

Раздел 2. Вышивка гладью(96-ч)

цели занятий: научить вышивать сложные схемы гладью.

содержание занятий:

ознакомить с элементами вышивки;

рассказать о видах тканей, ниток;
организация рабочего места;
теоретическое объяснение видов швов;
научить грамотно выполнять заданный мотив;
оформление готовой работы.

теоретическая работа: работа со схемой, подбор ткани ниток, знакомство с видами
расчет схемы на канве, выполнение вышивки. Стирка , утюжка, оформление
готовой работы.

Тема 2.1. Выбор рисунка(2-ч)

цели: ознакомить со сложными схемами вышивки гладью.

содержание занятий:

просмотр литературы;
проработка теоретического эскиза вышивки.

Тема 2.2. Выбор ткани(2-ч)

цели: рассказать о видах ткани.

содержание занятий:

повторить классификацию тканей;
подбор ткани к выбранному эскизу вышивки.

Тема 2.3. Выбор ниток(2-ч)

цели: напомнить о классификации ниток, используемых при вышивке.

содержание занятий:

повторить теоретически все о нитках, пряже;
подбор ниток к данной вышивке.

Тема 2.4. Подготовка материала к работе(2-ч)

цели: повторить ТУ ткани, ниток, пряжи, используемых при вышивке.

содержание занятий:

организация рабочего места;
влажно тепловая обработка ткани;
натягивание ткани на пальцы.

Тема 2.5. Знакомство с видами швов гладью(8-ч)

цели: дать представление об используемых видах швов вышивки гладью.

содержание занятий:

теоретическое объяснение видов швов;
закрепление нитей в начале и в конце работы;
шов «Назад иглу»;
шов узелок «рококо»;
шов обметочный петельный;
шов критский;
шов тамбурный;
шов колониальный узелок;
шов коралловый;
шов «Каучинг», или поддерживающий;
шов обметочный с обвязкой и петельный;
шов «Перышко»;
шов «Полупетля»;
шов настил;
простая двусторонняя гладь, гладь с настилом и гладь с наклоном;
шов стебельчатый;
и так далее.

Тема 2.6. Работа с эскизом, перевод рисунка на ткань(10-ч)

вдумчиво использовать схематическое описание мотива вышивки гладью и перенести рисунок на ткань.

жание занятий:

проанализировать мотив вышивки;
определить размер вышивки;
найти центр вышиваемой схемы;
разделить схему на фрагменты;
перенести рисунок на ткань.

Тема 2.7. Выполнение вышивки(65-ч)

контролировать грамотное выполнение стежков и заданного мотива.

жание занятий:

устное объяснение перед началом работы;
вдергиваем нитку в иголку;

начинаем вышивку от центра рисунка;

в большом мотиве сначала вышиваем основные элементы;

затем заполняем фон;

постоянно сверяемся со схемой.

Тема 2.8. Стирка и утюжка готового изделия (3-ч)

предать вышитому изделию свежий вид.

жание занятий:

подобрать моющее средство;

применить его на деле;

сушка рукоделия;

отпаривание вышивки.

Тема 2.9. Оформление готовой работы (2-ч)

достичь желаемого результата.

жание занятий:

обработать края изделия;

натянуть гобелен на картон;

поместить в рамку.

Раздел № 3. Мокрое валяние (18-ч)

жание занятий: научить валять сувенирные валенки.

жание занятий:

ознакомить с свойствами шерсти;

организация рабочего места;

теоретическое объяснение;

научить грамотно выполнять работу;

оформление готовой работы.

тическая работа: Работа с лекалом, с шерстью. Стирка изделия, оформление ой работы, сушка.

Тема 3.1. Общее сведение о мокром валянии. Изготовление лекала (4-ч)

: рассказ о видах шерсти

ржание занятий:

Изготовление лекала;

Тема 3.2. Знакомство со свойствами шерсти (2-ч)

ознакомить со свойствами шерсти.

цели занятий:

Ческа шерсти;

Тема 3.3. Валяние (10-ч)

Формирование готового изделия

цели занятий:

валяние;

Тема 3.4. Оформление готовой работы(2-ч)

Придать изделию готовый вид.

цели занятий:

придать изделию эстетический вид;

Раздел № 4. Ткачество(105-ч)

цели занятий: Научить ткать несложные изделия.

цели занятий:

ознакомить с техниками ткачества;

ознакомить с устройством ткацкого станка;

снование нитей;

заправка ткацкого станка;

научить грамотно выполнять работу;

оформление готовой работы.

теоретическая работа: работа со схемой, подбор ниток основы и утка, выполнение
а, оформление готовой работы.

Тема 4.1. Общие сведения о ткачестве. Знакомство с техниками ткачества(2-ч)

Вводное занятие.

цели занятий:

ознакомить с техниками ткачества.

Тема 4.2. Знакомство с устройством ткацкого стана(2-ч)

Вводное занятие.

цели занятий:

ознакомить с устройством ткацкого стана.

Тема 4.3. Снование нитей(18-ч)

: Научить сновать косу.

содержание занятий:

снование косы.

Тема 4.4. Заправка ткацкого станка(24-ч)

: Научить заправлять ткацкий станок.

содержание занятий:

заправка ткацкого станка.

Тема 4.5. Ткачество(50-ч)

: Научить грамотно технологично выполнять работу.

содержание занятий:

ткачество изделия.

Тема 4.6 Завершение готовой работы. Обработка края (9-ч)

: Научить правильно снимать со стана готовое изделие.

содержание занятий:

снятие со стана готового изделия;

обработка края.

Раздел № 5. Вязание крючком. (95-ч)

содержание занятий: Научить вязать крючком.

содержание занятий:

ознакомить с техниками вязания крючком;

научить грамотно выполнять работу;

оформление готовой работы.

теоретическая работа: работа с крючком.

Тема 5.1 Знакомство с техниками вязания крючком. (6-ч)

Вводное занятие.

содержание занятий:

знакомство с техникой вязания крючком.

Тема 5.2 Выбор пряжи и № крючка и схемы для вязания крючком. (6-ч)

Изготовить салфетку.

содержание занятий:

подготовка материала;

научить грамотно выполнять работу;
оформление готовой работы.

Тема 5.3 Выполнение работы (Практическая часть). (77-ч)

цели занятий: Достичь желаемых результатов

содержание занятий:

практическая работа;

практическая работа: вязание цепочки, работа со схемой, вязание салфетки.

Тема 5.4 Стирка и утюжка готового изделия (6-ч)

цели: научить правильно, стирать, сушить и утюжить вязанные изделия.

содержание занятий:

рассказать о выборе моющего средства;

применить его на деле;

сушка рукоделия;

Раздел № 6. Прядение(70-ч)

цели занятий: научить прядь шерсть.

содержание занятий:

знакомство со свойствами шерсти;

знакомство с устройством прялки;

практическая работа: прядение шерсти, скручивание пряжи, стирка пряжи.

Тема 6.1 Знакомство со свойствами шерсти (6-ч)

цели: Вводное занятие.

содержание занятий:

знакомство со свойствами шерсти.

Тема 6.2 Знакомство с устройством прялки (1-ч)

цели: дать понятие устройства прялки.

содержание занятий:

рассказ о принципе работы прялки .

Тема 6.3 Прядение (58-ч)

цели: Достичь желаемых результатов.

содержание занятий:

практическая работа, прядение шерсти.

Тема 6.4 Скручивание пряжи (4-ч)

: Придать изделию готовый вид.

ржание занятий:

- сматывание шерсти в клубки с прялок;
- скручивание пряжи на прялке.

Тема 6.5 Стирка пряжи (1-ч)

: Придать изделию эстетического вида.

ржание занятий:

- стирка пряжи;
- сушка пряжи.

Ожидаемые результаты обучения

сен знать:

- правила работы с инструментом;
- разновидности ремесел;
- виды швов;
- освоить технику валяния
- освоить технику ткачества
- изготовить игрушку из мочала
- освоить технику прядения

кен уметь:

- работать со схемами;
- применять все данные навыки.

Условие реализации программы по годам обучения из расчета – две группы

Название материала инструкция	Количество	1 год обучения
Масштабная линейка	5 шт	5 шт
Набор ручных игл	10 наборов	10 наборов
Набор булавок	1 набор	1 набор
Сантиметровая лента	2 шт	2 шт
Наперсток	10 шт	10 шт
Ножницы портновские	1 шт	1 шт
Ножницы с острыми концами	10 шт	10 шт
Мелки разных цветов	1 набор	1 набор
Нитки армированные разных цветов	20 катушек	20 катушек
Миллиметровка	4 рулона	4 рулона
Калька	4 рулона	4 рулона
Ткань «Бязь, лен»	5 м	5 м
Пяльца круглые	10 шт	10 шт
Пяльца квадратные	10 шт	10 шт
Утюг	1 шт	1 шт
Гладильная доска	1 шт	1 шт
Набор цветной бумаги	1 набор	1 набор
Зубчатый резец	3 шт	3 шт
Набор ниток мулине	10 шт	10 шт
Шерсть овечья	3 кг	3 кг
Малый ткацкий станок	4 шт	4 шт
Большой ткацкий стан	2 шт	2 шт

Литература для педагога

Мария Семёнова «Мы-Славяне» популярная энциклопедия

Часлова Г. С. Орнамент русской народной вышивки как историко-географический источник. М., 1978

Бехнер М. В. Золотое шитьё Владимиро-Суздальской Руси // Средневековая Русь. М., 1976

История ткачества Руси, сайт <http://www.narodko.ru/>

Литература для обучающихся

Джейн Нетли Мейхью и Ники Уиллер «Вышивка крестом»

Сил Роджерс «Вышивка по цветочным мотивам»

Подписной журнал экстр-выпуск «Валя-Валентина»

Подписной журнал «Вышитые картины»

Подписной журнал «Делаем сами»